

RICERCHE DI ARCHEOLOGIA
ALTOMEDIEVALE E MEDIEVALE

12/13

LA NECROPOLI LONGOBARDA
DI
TREZZO SULL'ADDA

a cura di
ELISABETTA ROFFIA



COMUNE DI TREZZO SULL'ADDA

LIONS CLUB TREZZO SULL'ADDA

RICERCHE DI ARCHEOLOGIA
ALTOMEDIEVALE E MEDIEVALE

LA NECROPOLI LONGOBARDA
DI
TREZZO SULL'ADDA

a cura di
ELISABETTA ROFFIA

testi di
GIOVANNA ALESSANDRINI - ANNA MARIA AMBROSIONI
GIAN GUIDO BELLONI - ROBERTO BUGINI - LANFREDO CASTELLETTI
LUCIANO FORMICA - OTTO von HESSEN - SILVIA LUSUARDI SIENA
FRANCESCO MALLEGGNI - ALFIO MASPERO - ORLANDO PONTIGGIA
ELISABETTA ROFFIA - PAOLA SESINO

disegni di
PAOLA PIVA

BIBLIOTECA COMUNALE
A. M. A. B. C. I. I.
TREZZO S. / ADDA

ALL'INSEGNA DEL GIGLIO

INDICE

Presentazione	7
I La necropoli, di <i>Elisabetta Roffia e Paola Sesino</i>	9
1. Il rinvenimento	9
2. Lo scavo e gli oggetti di corredo	11
2.1. Tomba 1 (con scheda numismatica di <i>Gian Guido Belloni</i>)	11
2.2. Tomba 2	26
2.3. Tomba 3	43
2.4. Tomba 4	57
2.5. Tomba 5 (con scheda numismatica di <i>Gian Guido Belloni</i>)	83
Piante e tavole	101
Indice del materiale	155
Abbreviazioni bibliografiche	158
II Considerazioni sui ritrovamenti di Trezzo, di <i>Otto von Hessen</i>	163
III Trezzo e le terre dell'Adda nell'altomedioevo, di <i>Anna Maria Ambrosioni e Silvia Lusuardi Siena</i>	167
1. Le vicende storiche	167
1.1. I territori abduani	167
1.2. Cenni sulla storia della pieve di Pontirolo	172
1.3. I più antichi documenti relativi a Trezzo	175
2. La topografia e gli insediamenti	182
2.1. Ambito territoriale preso in esame e stato degli studi	182
2.2. L'aspetto fisico del territorio: le risorse naturali, il paesaggio agrario	182
2.3. Le vie di comunicazione	194
2.4. Gli insediamenti	199
2.5. La <i>curtis</i> di Cornate, <i>Trecium</i> e il <i>Castrum qui nominatur Rauca</i>	202
2.6. L'ambito territoriale del piviere di Pontirolo e l'organizzazione dell'insediamento a Trezzo	211
3. Conclusioni	226
Appendice: Caratteri geologici della zona di Trezzo d'Adda, di <i>Roberto Bugini</i>	230
Abbreviazioni bibliografiche	232
IV Indagini tecniche sui materiali	235
1. I metalli, di <i>Giovanna Alessandrini e Roberto Bugini</i>	235
2. Legni e tessuti, di <i>Lanfredo Castelletti, Alfio Maspero e Orlando Pontiggia</i>	254
2.1. Introduzione	254
2.2. Il legno	254
2.3. I carboni	264
2.4. Provenienza del legno	265

2.5. I tessuti	265
Abbreviazioni bibliografiche	272
V I reperti umani della necropoli, di <i>Francesco Mallegni</i>	275
VI Gli interventi di restauro, di <i>Luciano Formica</i>	277