

RELAZIONE STRATIGRAFICA SULLA TORRE E LE IMMEDIATE ADIACENZE

PREMESSA

Il lavoro di stratigrafia è stato condotto sulla torre di guardia e le immediate pertinenze, cioè i resti di quella che fu una porta e successivamente una cannoniera.

Come base della restituzione grafica si è utilizzato il rilievo fotografico fornito dallo Studio Jurina. Si sono pertanto utilizzati i quattro prospetti della torre. Non disponendo della base grafica non si è riportato il prospetto ovest del muro orientale della porta.

L'analisi muraria è stata in alcuni casi resa piuttosto difficile dalla presenza di folta vegetazione sulla muratura (come nel caso del fronte nord del tamponamento della porta) o dall'alta quota della muratura della parte sommitale della torre e dalla mancanza di ponteggi per raggiungere tale altezza. In fase di cantiere queste parti potranno essere meglio analizzate. Problematica, sia per la già ricordata vegetazione, sia per le pesanti demolizioni ed asportazioni di cui sono state oggetto le sue strutture, è la porta nel fronte nord, con i suoi tamponamenti.

La torre ha visto diverse fasi rispetto a quelle riscontrabili nel fortilizio in quanto la torre venne edificata a partire dalla fase III del castello e visto che in essa non sono riscontrabili tutte le fasi che interessarono il castello, mentre ve ne sono alcune che si inseriscono in più ampie fasi del complesso. La corrispondenza è la seguente:

Fortilizio	Torre
I	-
II	-
III	I
IV	II
V	-
VI	III
VII	-
VIII	-
IX	IV
X	-
XI	V
XII	VI
XIII	VII e VIII
XIV	IX
XV	-
XVI	-
XVII	IX

Il presente lavoro di analisi stratigrafica permette di avere alcuni punti fermi sulle fasi edilizie delle strutture oggetto dell'indagine, mentre quanto viene ora lasciato come problema aperto potrà essere oggetto di precisazione in sede di cantiere.

FASE I - COSTRUZIONE DELLA TORRE SCUDATA (1360CA-1370CA)

Nella prima fase riscontrabile nella torre, corrispondente alla III del castello nel suo complesso, venne edificata una torre scudata, collocata al vertice del pentagono del castello.

Essa era costituita dai soli tre fronti sud (di 15.30 m), est ed ovest, originariamente di circa 12.60, con spessore di circa 5 metri ed un'altezza di circa 40 metri.

La sua muratura US 1001 è costituita da conci regolari in ceppo locale, la cui facciata a vista presenta una pronunziata e ben realizzata bugnatura centrale, circondata da bisello sui quattro lati, a spigolo vivo. Eccezionalmente le pietre sono bugnate anche all'interno della torre. Sul lato sud vi era una feritoia EA 129.

Sul lato ovest si trovavano una feritoia EA 169 ed uno scarico EA 166 e forse una seconda feritoia (che in epoca recente fu trasformata in porta EA 167). Sul lato est vi era forse una feritoia EA 153. All'interno della torre si trovano cinque riseghe pertinenti a piani, oltre a due bolzoni per l'appoggio di travature. Le riseghe sono alternate sui lati. La muratura presenta diversi fori in fase EA 127, 132, 137, 155. Altri interventi che interessano US 1048 sono di difficile collocabili cronologicamente (EA 128, 130, 131, 133, 134, 174, 175, US 1049).

Dalla torre si dipartivano due spalti in muratura di pietra, dei quali quello verso est (US 1046) è in parte demolito (EA 149).

FASE II - CHIUSURA DELLA TORRE (FINE XIV SECOLO)

In una seconda fase, collocabile cronologicamente in epoca molto vicina alla prima, e corrispondente alla fase IV del castello che vide la realizzazione della roccetta, fu chiusa la torre con il lato verso monte (US 1048). Esso venne immorsato nella precedente muratura (US 1001) mediante un taglio (EA 150). La nuova muratura (US 1001) è costituita da conci dello stesso ceppo, ma di dimensione maggiore e più larga. In tale parete, sul lato nord, venne realizzato il nuovo accesso EA 156 ed una feritoia EA 159.

Forse pertinente a questa fase è l'elemento decorativo zoomorfo EA 136, collocato nell'angolo sud-est.

FASE III - COSTRUZIONE DELLA PORTA (PRIMA METÀ XV SECOLO)

In una terza fase, collocabile cronologicamente dopo la distruzione del ponte sull'Adda (1416), in epoca al momento non meglio precisabile, verosimilmente comunque entro la metà di quel secolo, venne realizzata una nuova porta d'accesso al castello, che venne ad aggiungersi a quella principale del castello che era collocata a nord.

La muratura sinistra venne immorsata nella torre mediante uno scasso (EA 117).

Di essa oggi restano le murature della spalla destra US 1003, 1007 e 1044, con numerosi fori pontai EA 143 e coronata dai bolzoni EA 141. Sul lato est di questa muratura si trova una feritoia EA 142 ed una seconda della quale resta solamente una traccia EA 148.

Nel fronte sud della torre venne realizzata una scanalatura EA 117 per inserire una muratura in senso nord-sud, oggi demolita, che costituiva la spalla sinistra della porta.

Questa porta era dotata di un arco in laterizi US 1008, di uno in pietra US 1009 e di altri

due archi in pietra sovrapposti US 1010, nonché di un alloggiamento del ponte levatoio del quale resta la spalla destra EA 113, con il relativo taglio sagomato EA 114.

Sull'angolo nord-est della torre venne eseguito uno scasso EA 151 per inserire un'arcata che sosteneva la struttura superiore alla porta.

Forse pertinente a questa fase è il foro quadrato EA 154 nella torre.

A questa fase è pertinente la realizzazione di pilastri ed arconi all'interno degli spalti, dei quali rimane presso i ruderi dello spalto est una base US 1047.

All'interno venne realizzata una porta con muratura in arenaria US 1050 e 1051.

Connessi alla struttura lignea che permetteva l'accesso alla porta sono alcuni fori EA 157 e 158, innesti del parapetto e della copertura. La datazione non è precisabile, anche se potrebbe essere pertinente sia alla fase II che alla costruzione dei locali interni alla rocchetta.

FASE IV - COSTRUZIONE DELLA CANNONIERA (XVI SECOLO)

In questa fase la porta, rivelatasi probabilmente malsicura, venne chiusa mediante la realizzazione di una cannoniera. Venne pertanto demolita la muratura che si innestava dove si trova EA 117 e la porta con levatoio, tagliandone (EA 110, 111 e 112) gli archi e venne realizzata una muratura in blocchi squadrati e spianati US 1002 che continuava sul retro con una più irregolare US 1053. In essa venne aperta mediante arco EA 104 e spalle EA 105 la bocca della cannoniera.

Resta da chiarire meglio la cronologia della volta in mattoni US 1054, che potrebbe essere pertinente sia alla fase IV che alla fase III. Questo nodo non è al momento comprensibile a seguito delle pesanti demolizioni che hanno interessato la parte stessa.

In una fase cronologicamente successiva, ma comunque ascrivibile al XVI-XVII secolo, venne realizzato un innalzamento della torre mediante demolizione parziale (EA 138), forse a seguito di parziale crollo, e successiva costruzione di muratura in pietra e laterizio (US 1043) e con la realizzazione a chiusura della torre di una volta in laterizio, la cui datazione, in mancanza di analisi mensocronologiche, non è possibile e che potrebbe essere anche pertinente alla chiusura della torre.

FASE V - TAMPONAMENTO DELLA CANNONIERA (XVIII SECOLO)

In seguito la cannoniera venne otturata mediante la muratura US 1004 e 1005, quest'ultima che andò a chiudere un taglio (EA 106) di asportazione di pietra.

Punto da chiarire rimane la cronologia della muratura US 1052 e la demolizione EA 164 della volta interna.

Ad un'epoca non precisata (comunque databile post 1592 ed ante fine XVIII secolo o metà del XIX) risalgono la parziale demolizione EA 168 della parte sommitale della torre ed il suo sopralzo US 1056.

FASE VI -DEMOLIZIONI (INIZIO XIX SECOLO)

Le demolizioni ottocentesche che devastarono il castello interessarono anche questa zona.

Venne demolita parte della porta antica mediante un taglio EA 147, come pure parte dello

spalto con un ulteriore taglio EA 149. Furono pure demolite EA 160 e 161 le spalle interne della porta tamponata, come pure EA 162 il tamponamento della stessa

Anteriormente al 1859 venne aperta la porta EA 167 e realizzata la rampa di accesso US 1055. Questo intervento è quasi certamente successivo alla demolizione delle strutture che davano accesso alla porta sul fronte nord e può essere pertinente od alle demolizioni ottocentesche od alla realizzazione, pochi decenni dopo, di una nuova scala interna alla torre, ad opera della proprietaria Borghi.

FASE VII - APERTURA SUL FRONTE SUD (1859)

Nel 1859, come ricorda un'iscrizione all'interno dell'apertura stessa, venne realizzato un accesso nel lato sud della torre, ad opera di due scalpellini che impiegarono 100 giorni per tagliare (EA 101) la muratura (US 1001).

FASE VIII - COSTRUZIONE DELLA CASETTA A SUD (SECONDA METÀ XIX SECOLO)

Poco prima della metà degli anni '80 del XIX secolo venne addossata alla torre una casettina colonica.

Nella torre vennero praticate due scanalature (EA 124 e 125) per inserire il tetto, motivo per il quale vennero realizzati anche alcuni fori per inserimento di travi (EA 118, 119, 120, 122 e 123).

In questa fase nella muratura US 1004 venne praticata un'apertura EA 107, poi tamponato con US 1006.

La spalla destra della porta venne in parte modificata mediante demolizione EA 115 e parziale risarcitura muraria US 1011.

L'edificio era intonacato e di tale opera resta una chiazza (US 1045) sul lato est della spalla dell'antica porta.

Per dar luce all'edificio furono realizzate due aperture EA 170 e 172 nella muratura US 1044.

FASE IX - FASI MODERNE

In una fase successiva alla demolizione della casetta addossata alla torre vennero tamponate le aperture EA 170 e EA 172 mediante muratura US 1057 e 1058 tendente ad imitare quella US 1044.

In un periodo non definito, ma forse contestuale ai tamponamenti US 1057 e 1058, venne tamponato con muratura US 1006 un foro nel fronte dell'ex cannoniera.

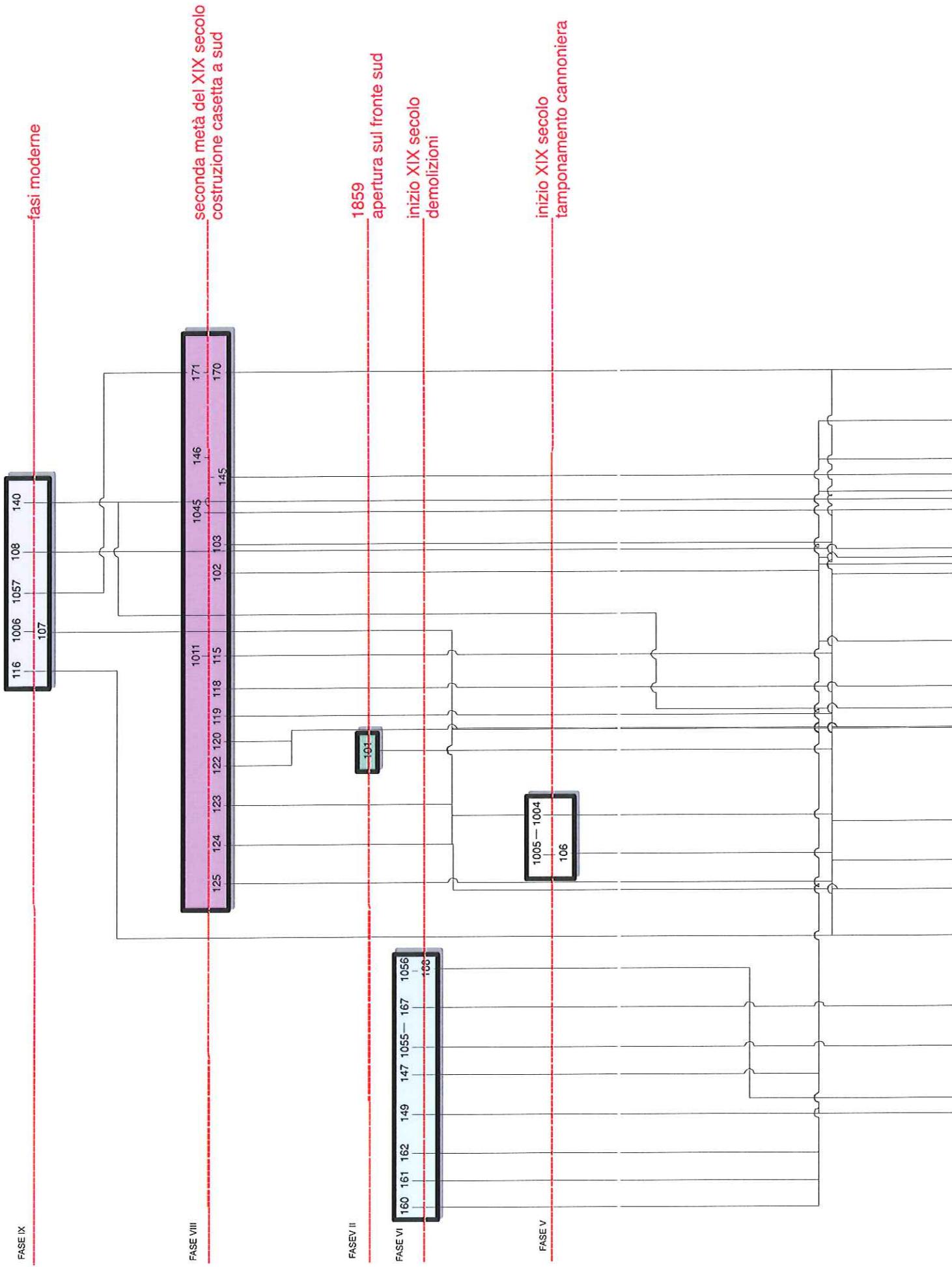
All'inizio del XX secolo sono da collocarsi i montanti in ferro per impianto elettrico EA 116.

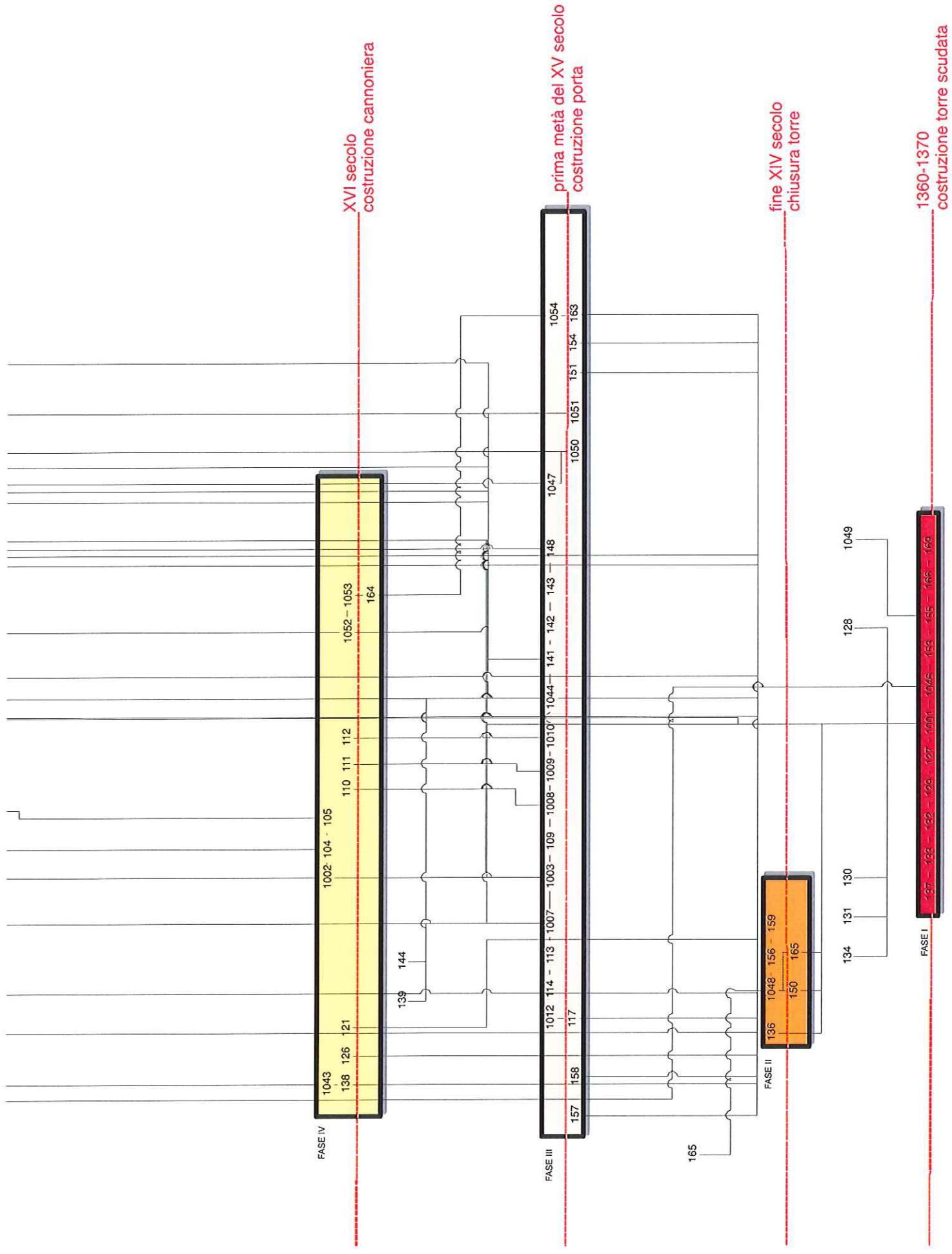
Pertinenti a fasi moderne non agevolmente databili sono i crolli o demolizioni (EA 108 e 140) della parte alta della muratura della porta.

Ai restauri eseguiti a cura del Comune è pertinente la sistemazione della copertura, non riscontrabile sui prospetti.

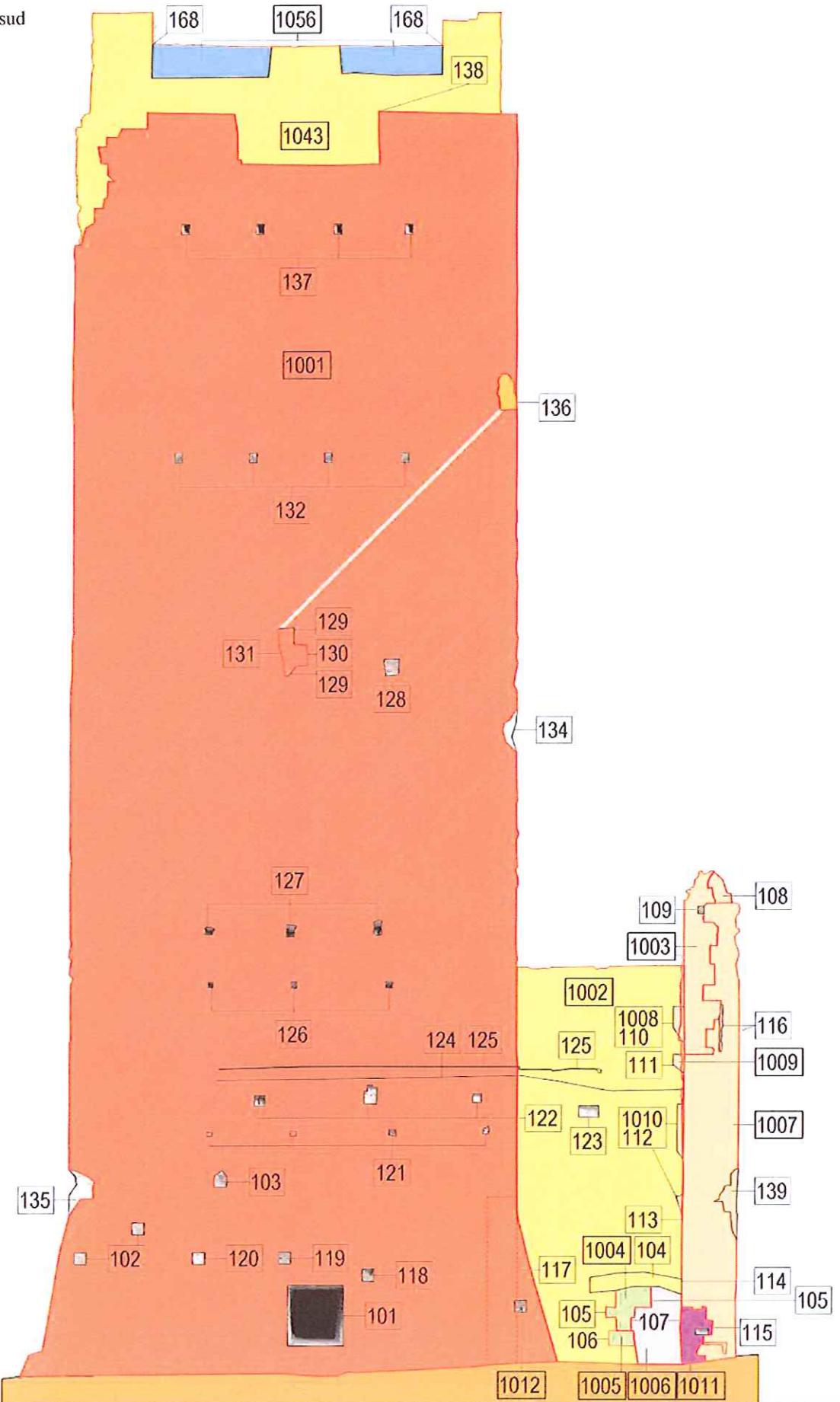
TREZ01							Rapporto analogico			
Unità di riferimento							Rapporti cronologici			
Compagno	di	fabetto	ger	Prospe	Unità	Struttu	Eleme	Unità st	Ante	Post
1	1	1			1001			1001		
		1			101					1001
		1			102					1001
		1			103					1001
		1			1002					1001
		1			1003			1002		
		1			104					
		1			105					
		1			106			1004-1005		104-105
		1			1005					1002
		1			107					106
		1			1006					1004
		1			1007					107
		1			108					1003-1007
		1			109					
		1			1008					
		1			110					1008
		1			1009					
		1			111					1009
		1			1010					
		1			112					
		1			113					
		1			114					
		1			115					1007
		1			1011					
	1-2				116					1007
	1				117					1001
	1				1012					117
	1				118					1001
	1				119					1001
	1				120					1001
	1				121					1001
	1				122					1001
	1				123					1002
	1				124					1001-1002
	1				125					1001-1002
	1				126					1011
	1				127					
	1				128					1001
	1				129					
	1				130					1001-129
	1				131					1001-129
	1				132					
3					133					1001
1					134					1001
1					135					
1					136					1001
1					137					
1					138			1048		1001
1-2					139					1007
1					1043					138
2					1044					
2					140			1044		
2					141			140		
2					142					
2					1045					1007-1044
2					143					
2					144					1044
2					145			145		1044
2					146					145
2					147					1044-148
2					148					
2					1046			1044		
2					149					1046
2					1047			149		1046
2					150			1048		1001
2					1048					150
2					151					1048
2					152					1048
2					153					
2					154					1001
3					155					
3					1049					155
3					156					
3					157					1048
3					158					
3					159					
3					1050			1047		
3					160					1050
3					1051			161		
3					161					1051
3					1052			162		1050-1051
3					162			1053		
3					1053					
2					163			1054		1048
3					1054			164		163
3					164			1053		1054
4					165			1048		1001
4					1055					1001
4					166					1001
4					167					1001
4					168					1048
4					169					
1-4					1056					
2					170			1057		1007-1044
2					171			1057		170
2					1057			1058		171
2					172					1044
3					173					1048
3					174					1001
3					175					1001
2					1058					172
4					176					1048

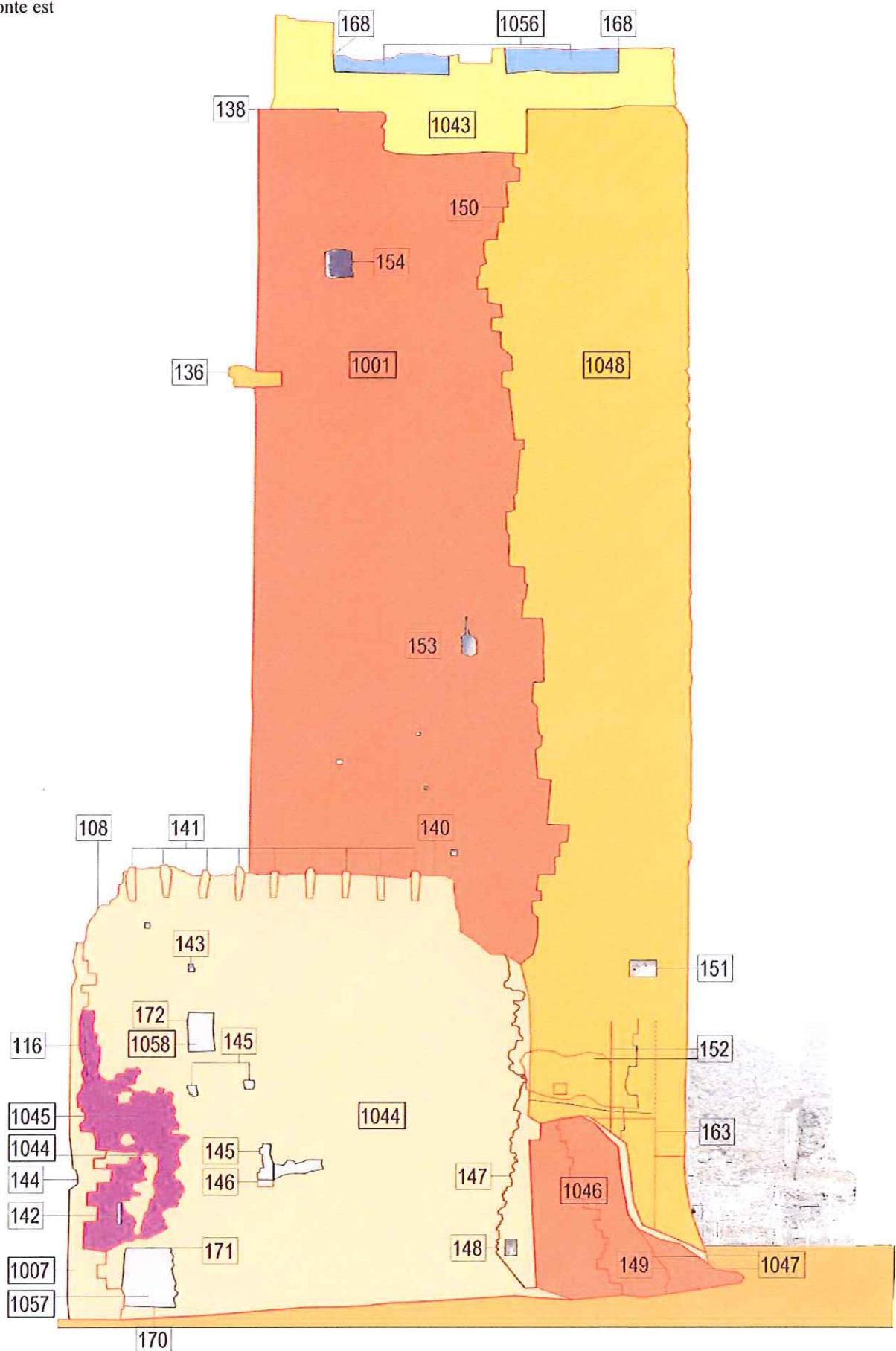
		Comune di: Trezzo sull'Adda	Prov: MI
		Oggetto: Castello di Trezzo	Data: 17/01/2007
		Stratigrafi: Francesco Macario, Gabriele Medolago	
		Scheda di archiviazione veloce	
Coeva	Analogo	Descrizione	
		Muratura in grandi conci di ceppo con bugna e bisello su tutti i lati	
		Tagli quadrato per cunicolo realizzato nel 1859	
		Due fori quadrati	
		Taglio irregolare	
		Muratura in grandi blocchi quadrati e spianati	
		Muratura in mattoni e borbanti	
1002		Arco in conci di tufo per cannoniera	
1002		Spalle in conci di tufo per cannoniera	
		Tamponamento in ceppo	
		Taglio per asportazione di pietra	
1004		Muratura in laterizi	
		Apertura quadrata	
		Tamponamento dell'apertura quadrata con muratura in pietra legata con cemento	
1003		Muratura in conci di arenaria quadrati con sottili letti di malta	
		Taglio per demolizione della parte alta della muratura della porta presso la torre	
1003		Foro pontale quadrato	
1003		Partenza di arco in laterizi	
111		111 Taglio di demolizione dell'arco	
1007		Partenza di arco in pietra	
110		110 Taglio di demolizione dell'arco	
1007		Due archi in pietra sovrapposti	
		Taglio di demolizione degli archi	
1007		Spalla destra di porta con incavo per alloggiamento di ponte levatoio	
1007		Taglio sagomato diagonale per ponte levatoio	
		Taglio di demolizione di muratura in arenaria	
		Muratura in laterizio legato in malta bastarda	
		Montanti in ferro per impianto elettrico con ceramica	
		Taglio per immorsatura di muratura con andamento ortogonale nella facciata della torre	
1003		Tracce di muratura in laterizi	
		Foro quadrato per inserimento di testa di trave	
		Foro quadrato per inserimento di testa di trave	
		Foro quadrato per inserimento di testa di trave	
		Quattro piccoli fori pontai	
		Tre fori di testa di travi	
		Foro rettangolare per testa di trave	
		Canalina per inserire assito	
		Canalina per inserire assito	
121		121 Tre fori tagliati	
1001		Tre fori tagliati	
		Foro	
1001		Feritoia	
131		131 Taglio a destra della feritoia	
130		130 Taglio a sinistra della feritoia	
1001		Quattro fori pontai	
		Taglio	
		Smangiatura per angolo a sinistra vicino alla scarpa	
1001		Smangiatura per angolo a destra	
		Elemento decorativo zoomorfo	
1001		Quattro fori pontai	
		Taglio per demolizione della parte alta della torre	
		Taglio irregolare	
		Muratura in laterizi e pietra di rifacimento della parte alta della torre	
1007		Muratura in listato con laterizi e borbanti, con fori pontai	
		Taglio di demolizione della parte sommitale	
1044		Dieci bolzoni in arenaria sagomata, mal conservati	
1044		Feritoia frecciera inclinata	
		Intonaco civile in calce color panna	
1044		Fori pontai	
139		139 Sbrego orizzontale all'altezza di 139	
		Fori irregolari	
		Pietra squadrata di risarcitura	
		Taglio di demolizione di muratura a destra	
1044		1001 Traccia di feritoia (struttura interna)	
		Muratura in blocchi di pietra di tufo e granito	
		Taglio di demolizione della muratura a destra	
1044		1044 Base di pilastro in pietra	
		Taglio di demolizione del paramento della torre	
		Muratura del quarto lato della torre	
		Scasso di muratura per inserimento di arcata	
		Scasso di muratura per inserimento di spalla portale	
1001		Feritoia	
		Foro quadrato	
1001		Foro	
		Laterizi	
1048		1048 Porta con arco a pieno centro	
		Due fori quadrati	
1048		1048 Tre fori quadrati	
1048		Feritoia frecciera	
1051		1051 Muratura in arenaria a base di porta	
		Taglio di demolizione di spalla sinistra di porta	
1050		1050 Spalla destra in arenaria base di porta	
		Taglio di demolizione di spalla a destra della porta	
		Muratura di tamponamento di porta	
160-161		160-161 Taglio di demolizione del tamponamento	
1052		Muratura sconnessa in piccole pietre	
		Taglio orizzontale per immorsare volta	
		Volta in mattoni	
		Taglio di demolizione volta	
		Taglio	
		Scala in pietra e malta bastarda con poco laterizio	
		Scolo di scarico servizi	
1055		Porta in breccia di muratura	
		Taglio demolizione muratura	
1001		Feritoia	
		Muratura di tamponamento	
172		172 Taglio per apertura	
		Tracce di arco in laterizi	
		Muratura di tamponamento in laterizio e ciottoli con legante cementizio	
170		170 Taglio per apertura	
		Taglio	
		Taglio	
1057		1057 Due tagli	
		Muratura di tamponamento in laterizio e ciottoli con legante cementizio	
		Taglio	

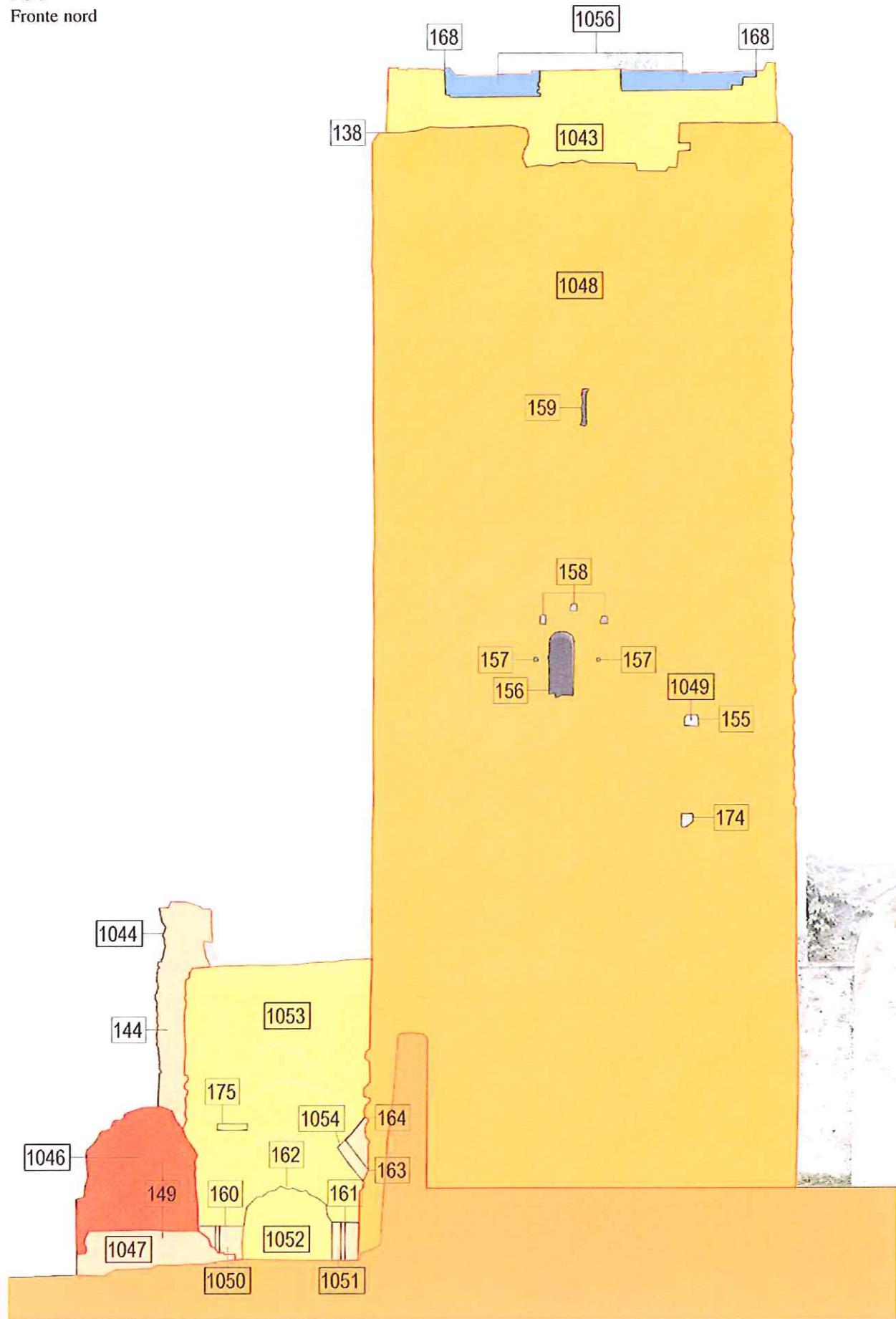




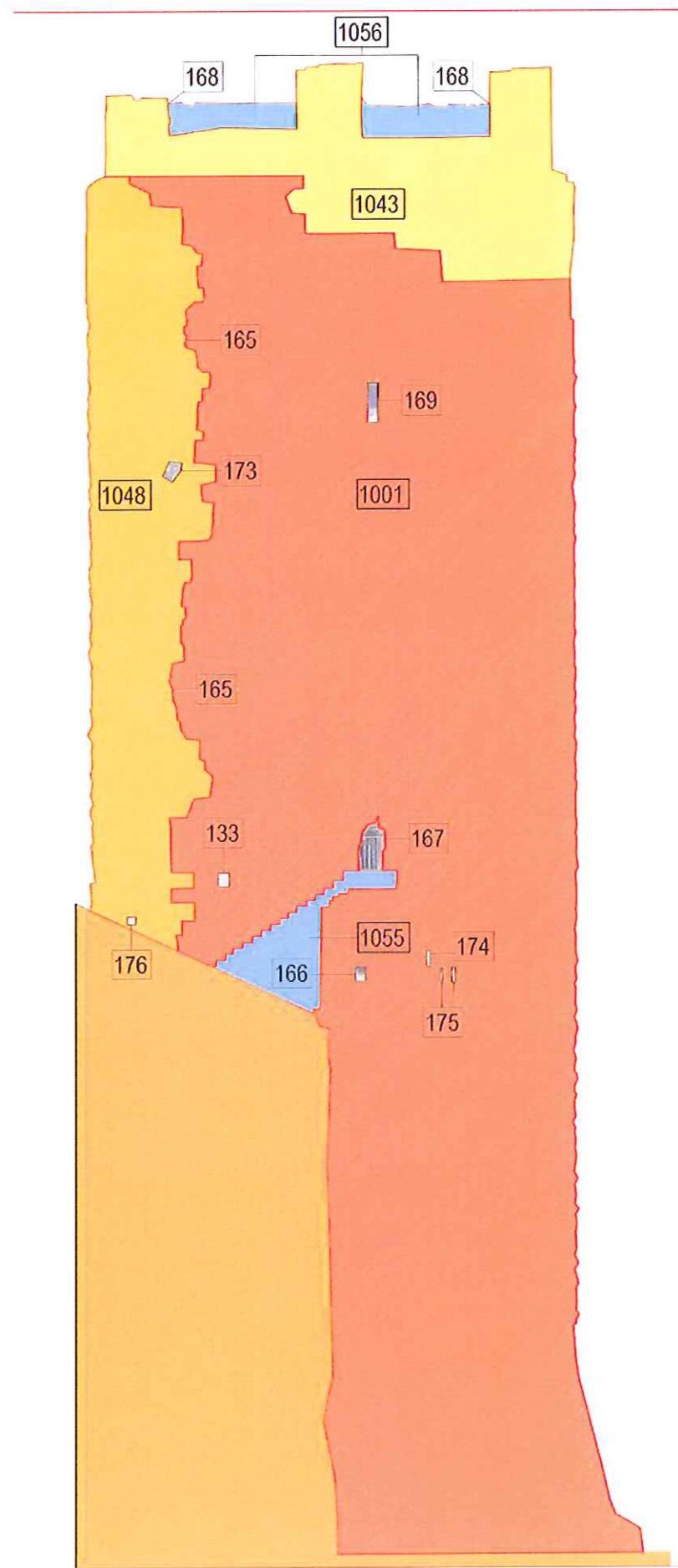
PG 1
Fronte sud

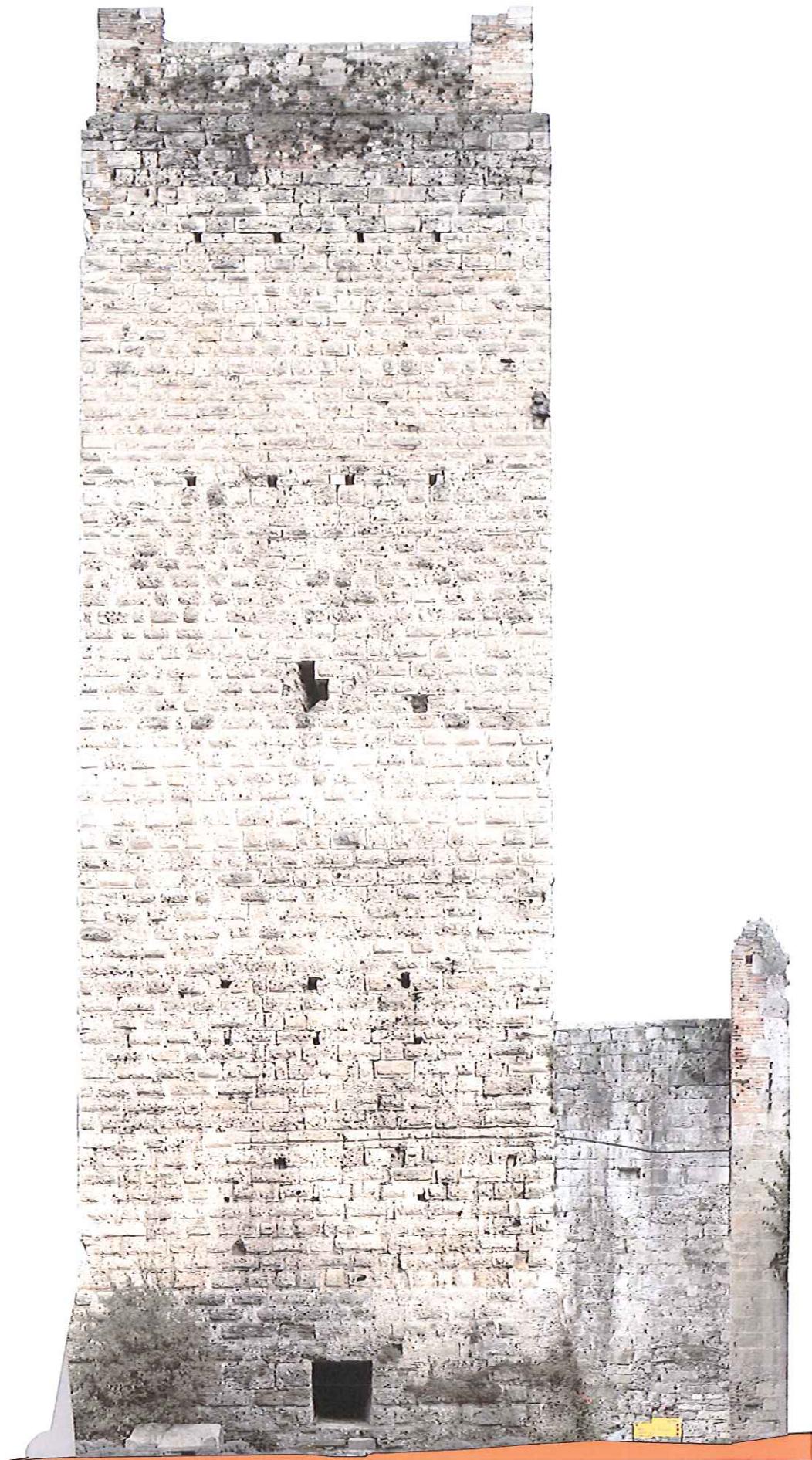




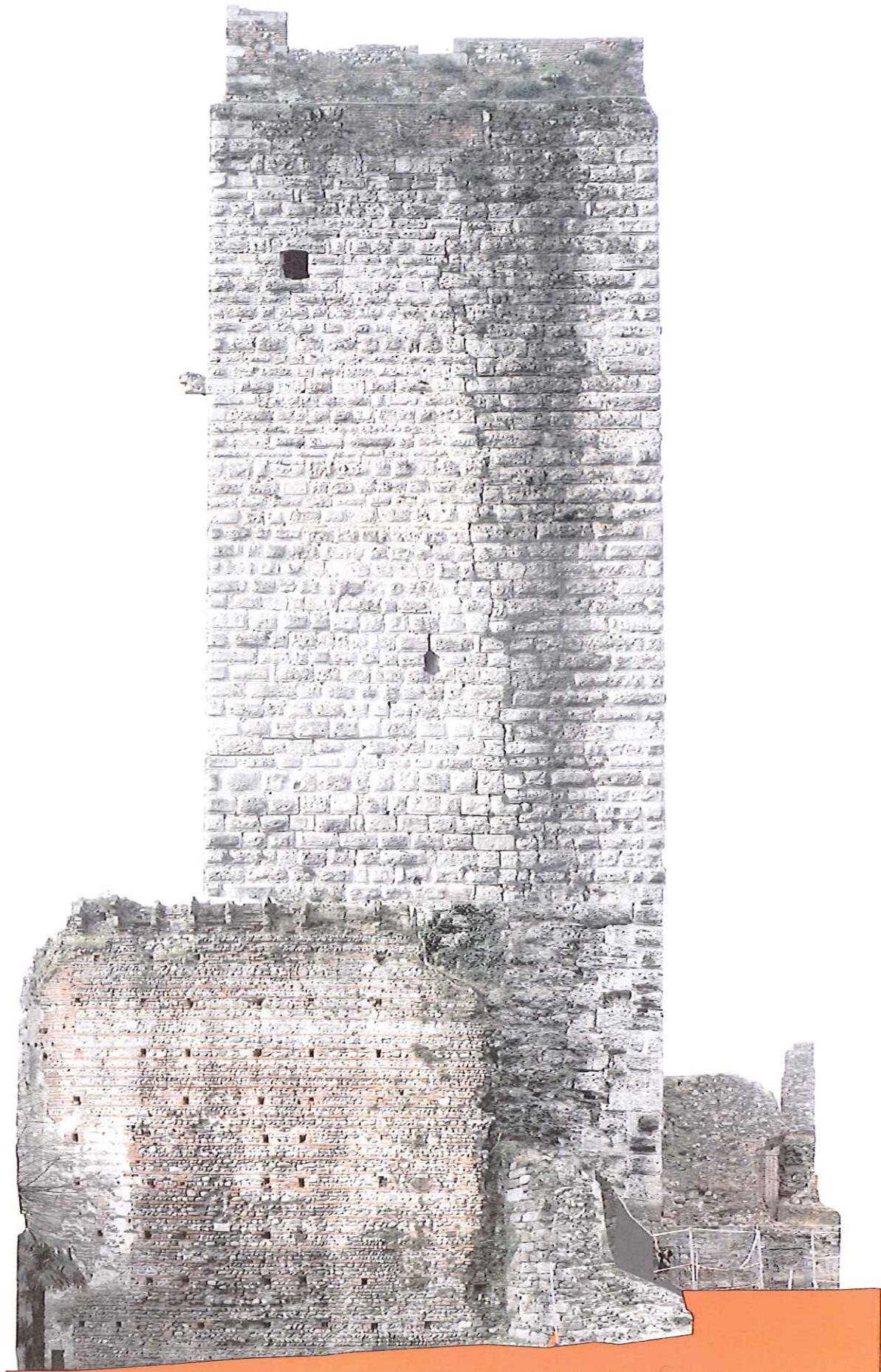


PG 4
Fronte ovest

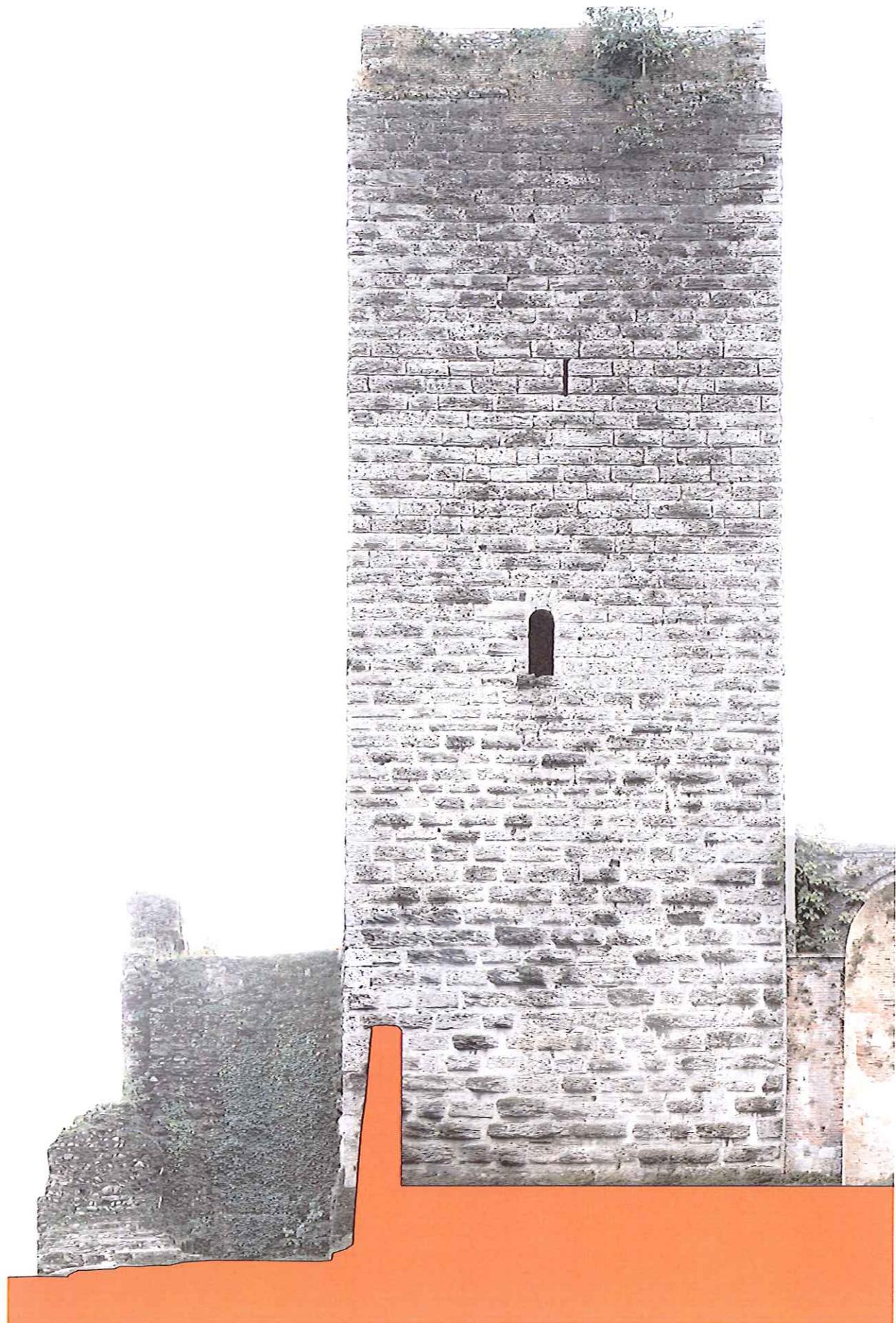




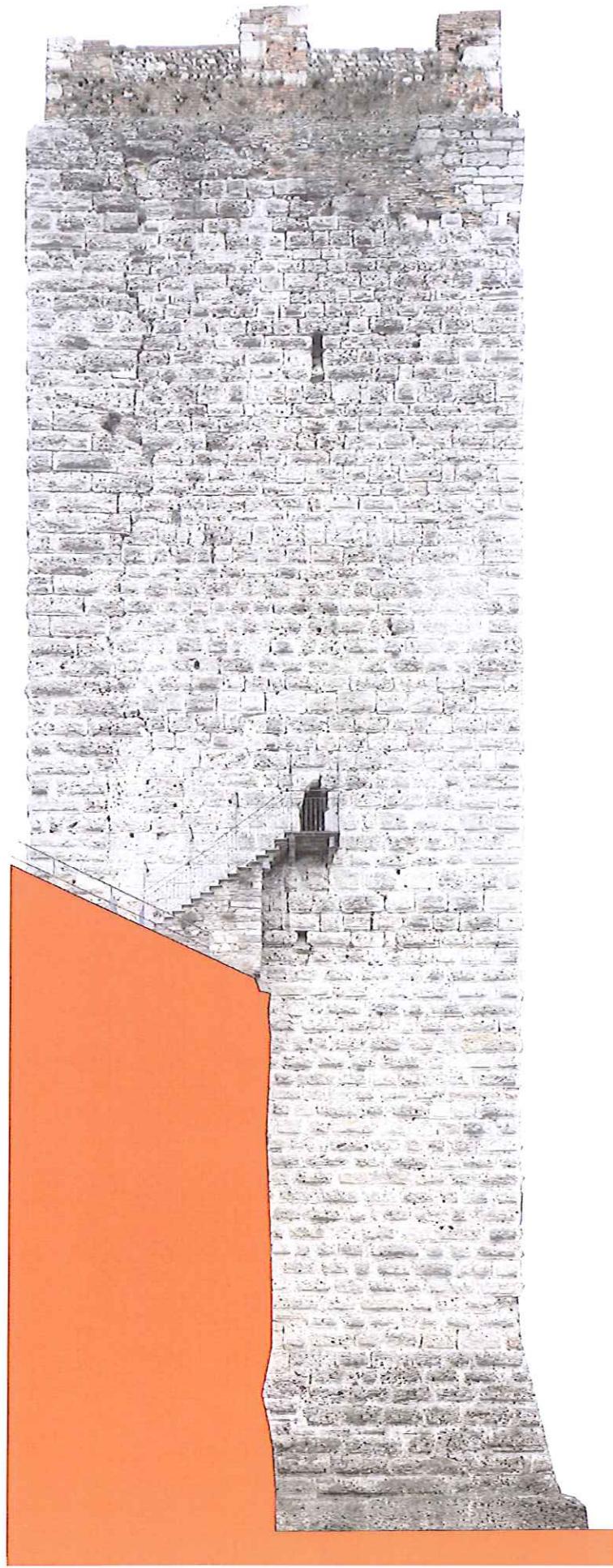
Gabriele Medolago, Francesco Macario *Relazione storico-stratigrafica sul castello di Trezzo sull'Adda* pag. 94



Gabriele Medolago, Francesco Macario *Relazione storico-stratigrafica sul castello di Trezzo sull'Adda* pag. 95



Gabriele Medolago, Francesco Macario *Relazione storico-stratigrafica sul castello di Trezzo sull'Adda* pag. 96



Gabriele Medolago, Francesco Macario *Relazione storico-stratigrafica sul castello di Trezzo sull'Adda* pag. 97